El
DDT
CONTRA LAS PENAS
RROYA.
—¡No comprendo como la gente es tan idiota! ¡Medio vagón está vacío, y en cambio ahí van como sardinas en lata!
2 Pts.

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

HACE SIGLO Y MEDIO EL DOCTOR SUIZO CORNELIUS SCHWAZ, INVENTÓ UNA POMADA A BASE DE CEBOLLA, PARA SUAVIZAR EL CUTIS, CON TAL ÉXITO QUE TODAS LAS DAMAS ELEGANTES LO EMPLEARON INTENSAMENTE PARA EL CUIDADO DE SU ROSTRO, PERO LOS CABALLEROS ENCARGADOS DE ACOMPAÑARLAS, NO SOPORTARAN SU AROMA, HUBO MULTITUD DE NOVIAZGOS ROTOS POR ESTE FUTIL MOTIVO, Y LA POMADA PASÓ PRONTO A ENGROSAR EL NÚMERO DE LOS COSMÉTICOS OLVIDADOS.

PEÑA ARROYA

SEGÚN AFIRMA EL PSICÓLOGO DR. DONALDSON, UNA MUJER LLORA UNA VEZ CADA VEINTE DÍAS: UN CONTRATIEMPO, UN DESAIRE, UNA PELÍCULA TRISTE... CUALQUIER COSA PUEDE PRODUCIR LAGRIMAS EN ELLA.

EN ALABAMA (E.E.U.U.) UN COMBATIENTE QUE HA ESTADO UNOS AÑOS EN OBSERVACIÓN EN UNA CLÍNICA MENTAL, AL FIN FUÉ DECLARADO SANO Y SE PRESENTÓ EN LAS ELECCIONES MUNICIPALES CON ESTE LEMA: "SOY EL ÚNICO POLITICO DE LA CIUDAD QUE PUEDE PROBAR QUE NO ESTÁ LOCO."

ESTÁ PROBADO, Y ASÍ LO AFIRMA UN EXPERTO DE TANTA PROSAPIA COMO EL DOCTOR RENOIR, DE PARÍS, QUE HASTA LA CUARTA GENERACIÓN SE REPRODUCEN EL PARECIDO, LOS DEFECTOS Y OTRAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES. ¡VAYA GRACIA PARA LOS FEOS!..

DOS POLIZONES SUDAFRICANOS QUE SE OCULTARON EN LA BODEGA DEL BUQUE INGLÉS "TOWER GRANGE" COMIERON TANTO DURANTE SU ENCIERRO, QUE LA TRIPULACIÓN TUVO QUE CONFORMARSE CON MEDIA RACIÓN EL RESTO DEL VIAJE.

EL PRÍNCIPE OSMAN NIZEN, DE HIDERABAT, CONSIDERADO COMO EL MÁS RICO DEL MUNDO RESULTA QUE SÓLO GASTA CINCO DÓLARES SEMANALES Y VIVE EN UNA CASA DESTARTALADA, CON UN REBAÑO DE CORDEROS Y CABRAS POR TODA COMPAÑÍA.

UN AUTOMOVILISTA QUE INFRINGIÓ LAS REGLAS DE LA CIRCULACIÓN, DIÓ TANTAS Y TAN PROLIJAS EXPLICACIONES AL GUARDIA QUE LE PARÓ, QUE ÉSTE, EN VEZ DE PONER EN LA PAPELETA EL NOMBRE DEL INFRACTOR, PUSO EL SUYO PROPIO. Y DESPUÉS... NO HUBO MANERA DE RECORDAR EL DE AQUÉL...

SEGÚN DICE EL PROFESOR WILSEN, DE GLASGOW, LAS MUJERES VUELVEN LA CABEZA: EN UN 30 POR CIENTO, CUANDO SE LAS LLAMA POR LA CALLE, EN UN CINCUENTA, PARA SALUDARA UN CONOCIDO, Y EN UN CIEN POR CIEN, CUANDO OCURRE UN ACCIDENTE O OTRA MUJER LLEVA UN VESTIDO QUE LES GUSTA.

LA PROCLAMACIÓN DE UNA REINA DE LA SALUD LOCAL, EN MEMPHIS (TENNESSEE), HA TENIDO QUE SER SUSPENDIDA, A CAUSA DE QUE LA BELLEZA CANDIDATA HA CAÍDO ENFERMA DE VIRUELA. ¡MENOS MAL QUE HAN LLEGADO A TIEMPO!.

UN PRESO DE LA CÁRCEL DE BUFFALO ESCRIBIÓ ESTAS FRASES A SU NOVIA: "CARIÑO MIO: TE ESCRIBO ESTAS LINEAS LENTAMENTE, PORQUE SÉ QUE TÚ NO PUEDES LEER DE PRISA."

UN SEÑOR DE PITTSBURG (FILADELFIA) A QUIEN ROBARON EL COCHE, TROPEZÓ CON MUCHÍSIMAS DIFICULTADES AL DENUNCIAR EL CASO EN EL CUARTELILLO DE POLICÍA Y LUEGO AL DAR SU NOMBRE A LOS OPERADORES DEL TELETIPO, PUES SE LLAMABA NADA MENOS QUE JOSÉ NIESTOPOZOANRAWNLANSKY...

CUANDO EL CHIFLADO AUTOR DE UNA EXPLOSIÓN DE CINCO CAJAS DE DINAMITA, QUE HICIERON VOLAR UN EDIFICIO CERCANO, FUÉ INTERROGADO POR EL JUEZ DE ELLSWORTH (KANSAS), SOBRE EL POR QUÉ LO HIZO, RESPONDIÓ: "ÚNICAMENTE PARA DESPERTAR A LA CIUDAD"

El DDT

CONTRA LAS PENAS

Redactado y dibujado por los

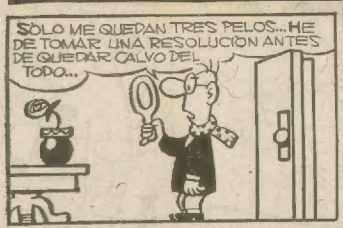
DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Graficas Bruguera, Proyecto, 2, Barcelona, Octubre de 1951.

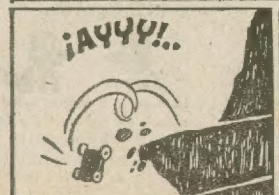
SIEMPRE SE EXAGERA por Peñarroya

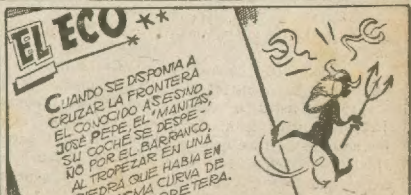
MI TIO MAGDALENO por Conti



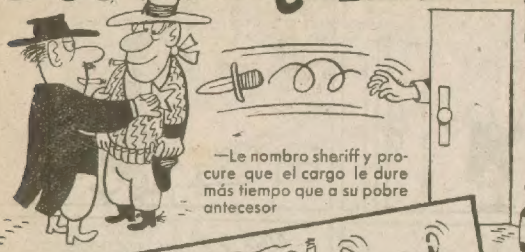
AZUFRITO by Vazquez

"DEBERÍA COLOCARSE UN FAROL ROJO U OTRA SEÑAL SOBRE EL CAMINO EN LA MONTAÑA, YA QUE ES MUY FÁCIL QUE ALGUIEN SE DESPISTE POR ALLÍ!.."

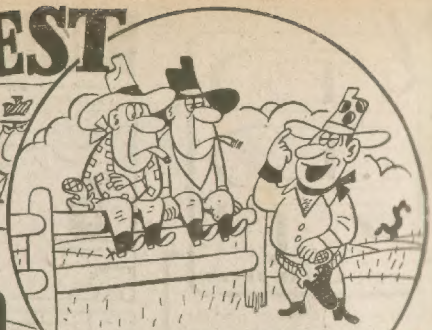



EL ECO
CUANDO SE DISPONÍA A CRUZAR LA FRONTERA EL CONOCIDO ASESINO JOSÉ PEPE, EL "MANITAS", SU COCHE SE DESPEÑÓ POR EL BARRANCO, AL TROPEZAR EN UNA PIEDRA QUE HABÍA EN LA MISMA CURVA DE LA CARRETERA.

Cosas del FAR-WEST



—Le nombro sheriff y procure que el cargo le dure más tiempo que a su pobre antecesor



—No vendería el sombrero por nada del mundo. Estos agujeros me los hizo El Coyote con su Colt del 76

—Desde que se hizo campeón en el último rodeo, a este Sam no hay quien lo aguante..

CONTI

—¿Saben si falta mucho para llegar al pueblo? Estoy impaciente por depositar en el banco, el oro que encontré hoy.

—Animo, muchacho. Aquí cercá hay una tribu de indios y siempre nos darán un trago de agua a cambio de la cabellera.

—¡Es que son unos testarudos! ¡He dicho mil veces que no entre nadie en el bar cuando yo estoy bebiendo!..

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Venden ustedes pájaros, gatos y toda clase de bichos?

—Sí, señor. Ya ve usted. Tenemos hasta serpientes.

—Muy bien. Entonces déme un rinoceronte blanco.

—¿Un rinoceronte blanco?

—Sí, es lo que me ha dicho mi esposa.

—¿Y para qué quiere su esposa un rinoceronte blanco?

—¡Vaya usted a saber! ¡Ya sabe usted lo que son las mujeres!... Dice que haría juego con el comedor colonial que hemos comprado.

—¿Y lo tendrían ustedes en el comedor?

—Claro; si compramos un rinoceronte blanco para que haga juego con el comedor, no lo vamos a tener en la cocina.

—¿No les sería lo mismo un canario? Los canarios cantan y los rinocerontes no.

—Pero es que mi mujer quiere un rinoceronte blanco. Lo ha visto en una Historia Natural.

—¿Y de qué tamaño lo desea?

—Exactamente de dos metros y medio de largo por uno treinta y cinco de alto, que es el espacio de pared que nos queda entre la chimenea y el mueble bar.

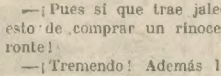
—Pero tenga presente que eso les va a resultar muy caro.

—¿Por qué?

—¡Hombre! ¡Hemos de enviar una expedición a Africa que se entretenga en medir rinocerontes hasta encontrar uno de la medida que les conviene!

—¡Pues sí que trae jaleo esto de comprar un rinoceronte!

—¡Tremendo! Además le prevengo que entre jaula y



todo no lo consigue usted por menos de cien mil pesetas.

—¡Qué barbaridad!

—Lo que oye.

—¿Y no habría forma de conseguirlo a plazos?

—Imposible. Los cazadores y los negros quieren cobrar al contado.

—Pues me parece que mi esposa se queda sin rinoceronte.

—Es lo más probable. Además dígale que el rinoceronte ensucia mucho.

—¡Va a tener un disgusto la pobre!...

—Pues no queda otro remedio. Lo mejor es que en ese espacio de la pared pongan una buena pianola.

—No sé, no sé. Por si acaso ella viene preguntando, usted dígale lo mismo que me ha dicho a mí.

—De acuerdo, caballero. Le haré quedar en buen lugar.

—Buenas tardes.

—Buenos días.

CASILDO

POR Mada.

¡BRRRR!..¡TRES AÑOS SIN ABRIGO NI OTRA PRENDA SIMILAR!..¡YO NO ESTOY DISPUESTO A PASAR MAS FRIO!..¡HABLARÉ MUY SERIAMENTE CON BERTA!..
BE...BERTA, ME SABE MAL INTERRUMPIR TU LECTURA, PERO TENGO QUE HABLARTE DE UNA COSA MUY IMPORTANTE...NECESITO UN ABRIGO NUEVO...
¡NOOO!..¡SI NO LE HUBIESES REGALADO TU ABRIGO NUEVO A UN PORDIOSERO, AHORA NO TE VERIAS ASI! ¡DESPILFARRADOR! ¡SOLO HACIA SIETE AÑOS QUE LO LLEVABAS!..
¿Y UNA GABARDINA DE NADA, DE ESAS TAN BARATAS QUE ESTAN HECHAS DE PAPEL VIEJO?..
¡¡TAMPOCOOOO!!
¡BAH!¡ME VOY A LA OFICINA! ¡AL MENOS ALLÁ HAY UNA BUENA CALEFACCIÓN, Y TRABAJANDO ME OLVIDO DE MIS DESDICHAS CONYUGALES!..
¡YA ES LA HORA!¡ME ASUSTA VOLVER A CASA CON EL GENIO QUE GASTA HOY BERTA!..
¡SI AL MENOS ESTE INVIERNO NO FUESE DE LOS MAS CRUDOS, CON ESTA BUFANDA DE FELPA IMPERMEABILIZADA NO LO PASARIA DEL TODO MAL!..
¡CASILDITO MIO!.. ¡ESTE MEDIODIA ESTABA DE UN MALHUMOR ESPANTOSO Y TE TRATE INJUSTAMENTE!.. ¡CUANTO TE QUIERO!..
¡SIÉNTATE Y COME, CARIÑITO!.. ¡DEBES ESTAR MEDIO MUERTO DE FRIO CON ESA PILTRAFA DE BUFANDA QUE LLEVAS! ¡TE HE PREPARADO UNA CENA ESTUPENDA!..
¡HE REFLEXIONADO MUCHO, CASILDO, Y HE PENSADO QUE NO VALE LA PENA AHORRAR DINERO SI NO SE CUBREN PRIMERO LAS NECESIDADES MAS URGENTES!.. ¡TENDRAS UN ABRIGO ESTUPENDO!..
¡YA SABIA YO QUE NO ME DEJARIAS IR TEMBLANDO COMO UN PERRO POR ESAS INHOSPITAS CALLES!..¡ERES UN ANGEL, BERTITA!..
¡ME GUSTARIA QUE TE HICIESES UN MODELO ASI, CRUZADO Y CON TREINTA Y OCHO BOTONES POR LO MENOS!..
¡LO QUE TU QUIERAS! ¡LA CUESTION ES QUE ABRIGUE MUCHO!..¡AHORA MISMO VOY AL SASTRE!..
¡ESPERA, CASILDITO, QUE AUN NO HE TERMINADO!..
¿QUÈ TE PARECE ESTE ABRIGUITO DE MULTON DORE? POR SOLO DIEZ MIL PESETITAS?
¡PERO SI TU TIENES EL ABRIGUITO DE PIELES QUE TE COMPRASTE EL AÑO PASADO!..¡ESTA NUEVO Y FLAMANTE!..
¡ESO ES LO QUE TU TE CREES! ¡FIJATE LA MANCHA DE ACEITE DE HIGADO DE BACALAO QUE ME HICE AL FINAL DE LA TEMPORADA!..¡ESTA HECHO UN ANDRAJO! POR ESO VANTE LA NECESIDAD INELUDIBLE DE HACERME UN ABRIGO PARA MI, HE PENSADO QUE A TI TAMPOCO TE VENDRIA MAL COMPRARTE UNO!..

Sidney 22 de este mes en que estamos.

"Respetado y pundonoroso señor dire:

"Le escribo esta como continuación ala mia anterior, en la que le explicaba detalladamente el chirlo que me hice en la cabeza con un "boomerang" y lo muy grave que estuve a punto de morirme y todo. También le decia que pensaba largarme de esta hermosa isla llamada Australia, pero aun no ha podido ser porque resulta que no me dejan.

"Todo ha benido de una manera tan sencilla y tan complicada que ni yo mismo lo entiendo como ahora le explicaré en el acto.

"Estaba yo paseandome una tarde muy fria por las calles de esta populosa ciudad de Sidney y pensando la forma de poder comer algo caliente, cuando me topé con un letrero situado a la puerta de una mansión respetable "Hoy. Conferencia del profesor Hamon sobre las influencias termonucleares en la gravitación cósmica" eso decia el letrero y aunque me quede como antes, eché un vistazo disimulado adentro. Se veían las estufas encendidas y una mesa con galletas y bocadillos y mas al fondo unas sillas en donde gente gorda, o sea de esa con levita, que se iba sentando con elegancia.

"De primero pensé entrar de un salto pero luego se me ocurrió otra idea mucho más genial.

"—¡Doctor Simpson, del Instituto Galvanoplástico!—oi que decia un señor muy encopetado en la entrada, y el conserje hasta se quitó la gorra que llevaba—. ¡Doctor Pepe Arquímedes!—dije con indiferencia y el conserje en lugar de quitarse la gorra se me quedo mirando, pero yo ya estaba adrento con esa ligereza que utilizo en los casos algo confusos.

"De momento me dediqué con entusiasmo a los bocadillos. Tube tiempo de comerme catorce mientras se acercaba un mayordomo muy amable para indicarme que la conferencia era al fondo y que debian guardarse las vituallas para luego.

"A regañadientes me senté en una silla entre dos damas que se corrieron a un lado para dejarme tres asientos y que estuviese mas ancho.

"En esto fué cuando subió al estrado un señor con bigotes blancos y se puso a contar unas cosas que yo tuve de hacer un esfuerzo para no roncar. Aquello duro asi como tres horas, pero el asiento era cómodo porque sí, y además se estaba calentito allá dentro.

"Cuando el profesor Hamon terminó de explicar su tostón, aplaudió todo el mundo frenéticamente y yo hice lo mismo de pie sobre la silla para demostrar mi entusiasmo. Entonces el profesor tras imponer silencio extendio su mano como cuando se prueba a ver si llueve, preguntó a la concurrencia si deseaba hacerle algunas preguntas.

"—¡Asi cree usted que no hay peligro en la conjunción estelar de las dos órbitas planetarias?—pregunto desde un rincón un tipo con lentes.

"El profesor estubo contestando media hora.

"—¡La trayectoria parabólica puede tener alguna influencia en sus calculos?—interrogó otro sabio de primera fila al profesor y este tambien respondio durante un buen rato. "Aqui hay que echarselas de intelectual" pensé, y en cuanto el astronomo termino su contestacion me puse en pie y...

"—¡Puede contestarme como es que se aguanta la luna sola en el aire sin estar agarrada por ninguna cuerda?

"El silencio se hizo sepulcral.

"—¡Quiere repetirme la pregunta?—dijo el señor Hamon poniendose las dos manos detras de las orejas. Asi lo hice gritando mucho y se tambaleó. Bajo del estrado y vino hacia mi mirandome como quien ve un fantasmon.

"—¡Tiene usted idea de lo que es la Astronomía?—aulló, pero yo grité más que él.

"—¡Claro, el arte de coleccionar sellos de correos usados!

"No hace falta decirle que se armo un jaleo de discusiones sobre si yo era un guason o estaba chiflado de remate, claro que mientras disputaban sobre mi tuve la suerte de llegar hasta la mesa de los bocadillos y ponerme como un globo.

"Pero el destino es el destino y el mio se trata de salir siempre de los atolladeros entre dos agenes de la autoridad, que me trasladaron a la comisaria mas próxima. Ya me sé al detalle el desarrollo de estas situaciones, pero esta vez que no paró aqui la cosa pues se presentaron dos medicos forenses y me miraron de pies a cabeza. Luego celebraron consulta en un rincon señalandome de vez en cuando y a continuación redactaron un informe en el que me titulan de "paranoico superlativo con manias de grandeza y desdoblamiento de la personalidad". De momento no me dí cuenta de la gravedad de la cosa hasta que me trasladaron a otro sitio muy hermoso con jardines y enfermeras que te van dando pasteles cada dos horas. ¡Vaya carceles tiene este país, chico! pensé, pero luego se me pusieron los pelos de punta al ver que estaban todos los presentes más locos que cencerros. Sólo le diré que escribo este reportaje sentado en mi cama, y en la de al lado tengo un tipo que se cree que es un violin y se pasa la noche silbando música de Sarasate.

"No estoy mal del todo acá, porque el servicio es bueno y la comida abundante, claro que de las amistades que haces no puede uno fiarse, pero lo que me preocupa es el interés de los medicos y las ganas que tienen de meterme mano, que no pueden ocultar su ansia de verme la cabeza por dentro.

"Pero yo ya estoy trazando mis planes y preparo una huida en unión de cuarenta locos que va a ser sonada. Ya le diré en la proxima mas detalles y la direccion a donde me puede enbiar mis honorarios.

"Besos y abrazos a toda la redaccion y uno en la frente para usted de este su incondicional subordinado que le admira y respeta.

Sisenando Merluza
(Enviado Especial)

DON BERRINCHE

por PEÑARROYA.

¡CON ESTAS MIL PESETOTAS QUE ACABAN DE TOCARME A LA LOTERIA, ME VOY A DAR UN BANQUETAZO OPIPARO!..

¡HOLA, DON BERRINCHITO SIMPATICO! ¡LE INVITO A COMER Y ASI CHARLAREMOS DE NUMISMATICA!..

¡NO, NO, ENRIQUETO!..¡EL QUE INVITO SOY YO!

¡SEÑOR GARÇON! ¡SIRVANOS LA FLOR Y NATA DE LO QUE TENGAN EN LA COCINA, BIEN DUCHADO CON VINILLOS DE COSECHA PROPIA!..

¡NO HAY NADA COMO UN BUEN BANQUETE, PARA SENTIRNOS FELICES Y HACER EL BIEN SIN MIRAR A QUIEN!..

¡MOZUELO, LA CUENTA!

¡AL MOMENTO, SEÑOR! ¡YA ESTABA PREPARADA!..

¡ALTO, DON BERRINCHITO!..¡YA SABE QUE HOY HE INVITADO YO!..

¡ESTOS SI QUE SON CLIENTES, Y NO LO QUE CORRE POR AHI!..

¡GRRR!..¡BRRR!..¡BASTA! ¡HE DICHO QUE PAGO YO!..

¡JA, JA! ¡HASTA SERIA CAPAZ DE ENFADARSE! ¡JO, JO!..¡NO SEA PANOLI, HOMBRECITO! ¡ME TOCA PAGAR A MI!..

¡USTED DON BERRINCHITO, SIEMPRE QUERIENDO OBSEQUIAR A LOS AMIGOS! ¡PERO NO! ¡ESTA VEZ SOY YO QUIEN INVITO!..

¡POK

¿PERO, QUE BROMAS SON ESTAS &.. TOME ESE PLATO DE MAYONESA!..

¡CHAP

BUENO, ESTA BIEN...NO QUIERO QUE DIGA QUE SOY UN TERCO... PAGAREMOS LA MITAD CADA UNO...

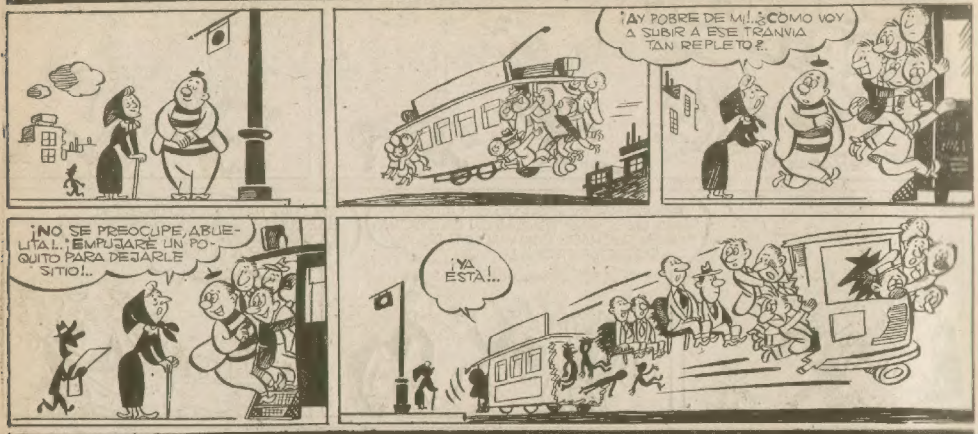
...Y LA FACTURA ERA DE 500 PESETILLAS, PERO AHORA, CON LOS DESTROZOS OCASIONADOS EN EL RESTAURANTE SUBE A 7827'55...

¡PERO SI SOLO TENEMOS 8224'5 ENTRE LOS DOS!..

...Y DEBERAN FREGAR SUELOS, LAVAR PLATOS Y PELAR PATATAS HASTA EL AÑO PROXIMO, PARA AMORTIZAR LA CUENTA...

PEDRUSCO BRUTOTE

por PEÑARROYA


¡AY POBRE DE MÍ!.. ¿CÓMO VOY A SUBIR A ESE TRANVÍA TAN REPLETO?..
¡NO SE PREOCUPE, ABUELITA!.. ¡EMPUJARÉ UN POQUITO PARA DEJARLE SITIO!..
¡YA ESTÁ!..

DON TELESCOPIO

por ESCOBAR

SE OYEN VOCES DE NIÑO... IRÉ A VER.
¿QUÈ HACÈIS, NENES?..
JUGAMOS A TRENES...
¿JUGÁIS A TRENES SIN LA MÁQUINA?..
¡AQUÍ ESTÁ!..
¡KLOK!
¿PUES QUÉ LE SUCEDIÓ?..
¡NADA, UNOS NIÑOS QUE JUGABAN A TRENES ME TIRARON LA MÁQUINA A LA CABEZA!..

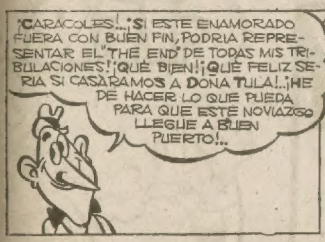
SINFORINO

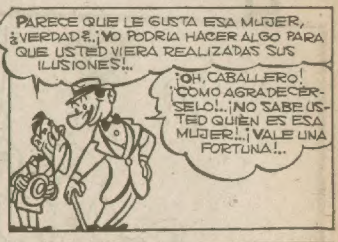
por JORGE.

UN PAQUETE Y UNA CARTA DE AMÉRICA...
¡SERÁ DE MI TÍO!
QUERIDO SOBRINO: TE ENVÍO UNOS CUANTOS INSTRUMENTOS TROPICALES PARA QUE TE VAYAS MODERNIZANDO UN POCO, PUES VIVIMOS UNOS TIEMPOS LLENOS DE MAMBOS Y SAMBAS Y HAY QUE SABER ADAPTARSE A LO QUE TOCAN... ¡VIVA EL MAMBO!..
TU TÍO, MASARETO
¡ESTE TÍO MÍO ES MUY ORIGINAL!..
¡REPAMPANO! ¿PERO QUÈ ES ÉSTO?.. ¡QUÈ COSAS MÁS RARAS!..
MI TÍO DEBE HABERSE EQUIVOCADO... DE TODAS FORMAS, YA ENCONTRARÉ YO UTILIDAD A ESTOS TRASTOS...
SE LIQUIDA A BUEN PRECIO HERMOSA VAJILLA TROPICAL RECIÈN IMPORTADA DE AMÉRICA

Dª TULA
SUEGRA

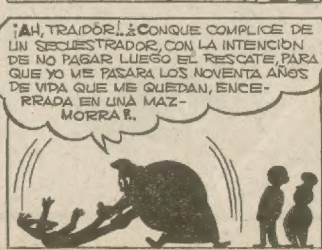
POR ESCOBAR


¡CARACOLES!..¡SI ESTE ENAMORADO FUERA CON BUEN FIN, PODRIA REPRESENTAR EL "THE END" DE TODAS MIS TRIBULACIONES!¡QUÉ BIEN!¡QUÉ FELIZ SERIA SI CASARAMOS A DOÑA TULA!..¡HE DE HACER LO QUE PUEDA PARA QUE ESTE NOVIAZGO LLEGUE A BUEN PUERTO!..


PARECE QUE LE GUSTA ESA MUJER, ¿VERDAD?..¿YO PODRIA HACER ALGO PARA QUE USTED VIERA REALIZADAS SUS ILUSIONES?..
¡OH, CABALLERO! ¿CÓMO AGRADECÉRSELO!..¡NO SABE USTED QUIÉN ES ESA MUJER!..¡VALE UNA FORTUNA!..

¡ME GUSTARIA VER LA CARA QUE PONE DOÑA TULA MIENTRAS ESTE INFELIZ SE LE DECLARA!¡SE NECESITA SER MERLUZO, PARA DECIR QUE MI SUEGRA VALE UNA FORTUNA!..¡YA VERÁ CUANDO SE CASEN!..

¡AH, CANALLA!..¿QUERÍAS SECUESTRARME PARA LUEGO COBRAR UN BUEN RESCATE, VERDAD?..¡PERO ALGUIEN DEBE HABERTE AYUDADO A ENTRAR EN CASA!..


¡AH, TRAIDOR!..¿CONQUE CÓMPLICE DE UN SECUESTRADOR, CON LA INTENCIÓN DE NO PAGAR LUEGO EL RESCATE, PARA QUE YO ME PASARA LOS NOVENTA AÑOS DE VIDA QUE ME QUEDAN, ENCERRADA EN UNA MAZMORRA?..

...Y POR INTENTO DE SECUESTRO, SE LE CONDENA A CINCUENTA AÑOS DE CADENA, PERO EXISTIENDO EL ATENUANTE DE TRATARSE DE SU SUEGRA, SÓLO LE CONDENAMOS A CINCO AÑOS...
¡SÓLO CINCO?..¡CON LO TRANQUILO QUE ESTOY AQUÍ!..

¡Eh, camarerooo!

por CIFRE

CLIENTES PELMAS —Esta es la única forma de que podamos cerrar el establecimiento.

—¡Esto es lo que me ha encargado el cliente, después de probar su salsa de tikitri al jerez.

—En aquella mesa servimos nuestro cubierto especial super-económico, señor.

—Lo siento, señores, pero está completamente prohibido traerse los animales domésticos para que se coman las sobras.

ELLA—Ya que se ha acercado, pregúntale como está la sopa de lentejas que hemos pedido.

—Una rodajita de salchichón y una aceituna. Como bebidas, dos botellas de vino blanco de la casa, una de Valdepeñas, una de Chateau Rouge, cinco de champán Pomerania 1878, dos Whiskys y una copita de anís.

—¿Qué tal, Raúl? Como ya nos figuramos que no habría mesa disponible, mi marido lo trae todo

—No deberías hacer esto, Enrique. Esta agua es sólo para enjuagarse los dedos...

—Creo que le has dado una propina demasiado pequeña.

—¡Vengo a protestar! Desde luego, yo pedí el pescado fresco, pero ¡no tanto!...

COMENSAL MEDICO—Como siempre. Una dosis de 250 gramos de proteínas, 135 de hidratos de carbono, 73 de albúminas. En fin, una comida de 3.000 calorías con sus vitaminas correspondientes, que facilite el proceso de la nutrición de acuerdo con mi metabolismo basal...

—¿Tiene alguna queja el señor? ¿Acaso no está fresca la carne?

—Estupendo este té. ¡Parece café!

—Pues, se equivoca el señor. Es chocolate.

—Para las croquetas tendrá que esperar un poco el señor. Ahora empezamos a recoger las sobras.

Nuestros lacrimosos folletines

LOS CRIMENES DE UN VIZCONDE

O ABANDONADA EN EL FANGO UN VIERNES A LAS ONCE Y CUARTO DE LA NOCHE

por AFRODISIO DE CAMEMBERT

No ponemos sinopsis a causa del mal tiempo.

—¡Todo está en regla! ¡Cuándo ustedes quieran puedo proceder a su lectura!

—Pues andando—repuso Tania tirando sus labores de punto al fuego de la chimenea...

Entre tanto, arriba, el terrible desafío a espada entre Nicéforo y Sacha no tenía trazas de acabarse. Los dos contendientes jadeaban y el vizconde atacaba sin reposo con una espantosa expresión de jabalí en su demacrado rostro.

Un criado se acercó respetuosamente y carraspeó para llamar la atención del aristócrata.

Rumbo a París viajaban unos viejos conocidos nuestros: Una feliz pareja de cuatro.

—¿Qué diablos quieres?—gritó Polilloff sin dejar de combatir.

—Un notario desea verle, alteza.

—¡Eres un cernícalo! ¡No ves que estoy ocupado?

Nicéforo detuvo su espada en el aire con un gesto arrogante.

—¡Decidle que pase! ¡Podemos aplazar el final del duelo para otra ocasión!

—¡Está bien! ¡Que entre!—ordenó el vizconde guardándose la espada en el bolsillo de su bata.

Precedidos por el criado, entraron en el salón el notario, tío Constancio y Tania. Esta se apresuró a reunirse con Azucena, que, sentada en un sillón, bebía vodka con expresión alelada.

—Tengo que comunicaros algo horrible, señor de Polilloff—dijo el notario encarándose con el vizconde.

—¡Explicaros con rapidez, porque tengo una discusión pendiente con ese caballero!—repuso Sacha, señalando a Nicéforo con un gesto despreciativo.

—Pues... debo deciros que no sois Sacha Polilloff, ni vizconde ni nada.

Un silencio sepulcral envolvió la escena con su manto. El vizconde retrocedió cuatro pasos luego avanzó tres y se quedó con un pie en el aire.

—¡Demostradme eso!—rugió temblando como una palmera agitada por el viento.

El notario le entregó el montón de papeles y el vizconde se puso a leer con un rápido vaiven de cabeza uniformemente acelerado. Al final levantó la vista de los documentos que cayeron al suelo lentamente.

—¡Así que de todo esto resulta que yo soy Nicéforo Pistón y ese canalla inmundo Sacha Polilloff, me ha de despojar de todos mis bienes y títulos?

Había en su rostro una expresión tan morrocotuda, que todos los presentes bajaron la cabeza, consternados a pesar suyo.

—Y aun hay más—habló la voz aflautada del notario sacando otro papelote de su bolsillo.

—¡Más barbaridades? ¡Es lo mismo! ¡Ya todo me da igual! ¿De qué se trata?...

—Pues que por una equivocación jurídica estáis también casado con este señor, Constancio Tabarroff — repuso el notario señalando a tío Constancio que hizo una profunda reverencia.

—¡Eso sí que no!—rugió el nuevo Nicéforo Pistón estremeciéndose—. ¡Que me desposean de todo, pase! ¡Pero que ese viejo imbécil me obligue a fregar platos y a coserle los calcetines, nunca!

Y ante la mirada atónita de todos, el exaristócrata se precipitó contra un ventanal gótico desapareciendo con gran estrépito a través de los cristales...

Ante el asombro general, se oyó la voz de Tania:

—¡Se ha matado! ¡Yo que le amaba en silencio!—sollozó mesándose los cabellos con desesperación...

Sin que nadie pudiese evitarlo, Tania tomó carrerilla y se lanzó de cabeza al través de la brecha abierta en la ventana por el cuerpo del vizconde.

Un "¡Oooooh!" de horror brotó de los labios de los presentes.

Nadie se atrevía a mirar ante el triste espectáculo que debían ofrecer los dos cadáveres muertos, pero tío Constancio que era un hombre de temple se bebió un gran vaso de gaseosa para cobrar fuerzas y luego asomó lentamente la cabeza, abrió primero un ojo y luego el otro..., pero abajo no había nada, nada...

CAPITULO MLCVXIV

Aquella mañana primaveral la niebla se disipaba lentamente y las casas brillaban por el rocío (¡qué refulgente párrafo, ¡eh?!) iban perfilando sus hermosos contornos. Esto es lo que contemplaba el vizconde Sacha Polilloff, (antes Nicéforo Pistón), con sus ojos soñolientos a través de la ventanilla del tren, que disminuyendo su rápida marcha entraba por los arrabales de París. De cuando en cuando Sacha arrojaba un montón de rublos por la ventanilla a los pobres que dormitaban junto a la vía férrea, porque, al revés del anterior vizconde, Polilloff había ganado una justa fama de bondadoso, caritativo, sencillo, amable, etc., etc.

En el vagón de superprimera especial con incrustaciones de nácar y plata Menesés viajaban además Azucena, esposa de Polilloff y las dos hijas de ambos Olguita y Katina. Estas roncaban plácidamente en el regazo de su madre y Sacha no pudo evitar un carcajada de felicidad al contemplarlas...

Porque han pasado cinco años desde los acontecimientos narrados en el capítulo anterior y en cinco años pueden suceder muchas cosas. Nicéforo Pistón transformado en el vizconde Sacha Polilloff había contraído matrimonio con su amada Azucena del que habían nacido dos hermosas niñas. Tío Constancio se había comprado la Enciclopedia Espasa y todavía continuaba encerrado en su habitación leyendo sin parar. De Tania y Nicéforo Pistón(antes Sacha Polilloff) poco podemos decir. Desde la noche aciaga que se lanzaron por aquella ventana, nadie había vuelto a saber

Al oír aquello, el extraño sujeto empezó a tirarse el pelo con furia musulmana

de ellos, pero dejémonos de cosas tristes y continuemos nuestra historia...

—¡Azucena! Azucena!—musitó Sacha Polilloff agitando suavemente a su esposa para que se despertase—. ¡Ya estamos en París!

¡Aaaaah!—suspiró Azucena desperezándose delicadamente—. ¡Soy tan dichosa, que estos cinco días en tren me han resultado cortísimos!

Las dos niñas también se habían despertado y empezaron a pelearse por una cáscara de nuez que había en el suelo, pero su madre las calmó dándoles a cada una un gran pedazo de tortilla de patatas.

Siguiendo una gran curva el tren entró en los andenes donde esperaba una gran masa de público y maleteros.

—¡Oooh!—exclamó Azucena sacando la cabeza por la ventanilla—. ¡Cuánto se parece París a París!

—Cierto, querida—dijo Sacha admirado de los pensamientos tan profundos de su esposa.

Una vez fuera del bullicio de la estación montaron en la tartana del Gran Hotel Metropolitano. Esta les condujo a través de una serie de |rues" y "boulevares". Súbitamente se detuvo y un portero negro, de librea, abrió la portezuela. Bajaron todos y las niñas se quedaron contemplando a un organillero que con un mono escuálido hacía las delicias de un grupo de pilletes.

—¡Déjanos quedar aquí, mamá!—aullaron las pequeñas al unísono.

—Está bien, nenas. Quedaos un momento y luego subid, que os tengo que dar la dosis de vitamina masiva contra el requitiamo.

Sacha Polilloff y su esposa entraron en el hotel seguidos por catorce maleteros y la atenta mirada de un rostro demacrado por la miseria que no perdió detalle de la escena.

El organillero tenía un triste aspecto, sucio, sin afeitar y unos largos bigotes negrísimos que colgaban lacios de sus pálidas mejillas, llevaba un roto chapetón y unos pantalones deformados que sujetaba al su cintura con unas pinzas de tender la ropa. Mas, a pesar de su indumentaria, los gestos del organillero eran elegantes y finolis. Sin dejar de dar vueltas al manubrio del organillo, trató de sonreír a las niñas de Polilloff que se acercaban.

¿Quién es este extraño organillero? ¡Qué hace en París! El misterio y la intriga se extiende nuevamente sobre las inocentes vidas de Sacha Polilloff y su angelical familia.

ROSITA, LA VAMPIRESA por Nadal.

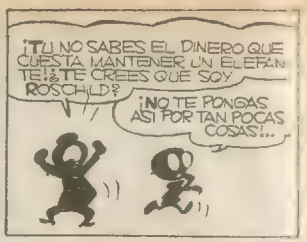
¡ESTA LLOVIENDO A MAS Y MEJOR. ¡MI NUEVO TRAJE ESTAMPADO VA A QUEDAR HECHO UNA BIRRIA! ¡QUE MALA PATA TENGO!.
¡NO LO PIENSO MAS! ¡AHORA MISMO ME COMPRO EL PARAGUAS MAS ELEGANTE, AUNQUE ME QUEDE SIN UN REAL!.
¡NO, NO!..¡DESEARIA ALGO MAS LLAMATIVO Y ORIGINAL!..¡AGO DE ACUERDO CON MI SUGESTIVA PERSONALIDAD!..
¡AQUI TENEMOS UNOS MODELITOS LEGADOS DE AUSTRIA...A QUE ESTOY SEGURO LE ENCANTARAN!..
¡A VER!..¡TODO ESO QUE ME HA ENSEÑADO, NO ME GUSTA NADA...
¿Y ESTE QUE LE PARECE?..¡ESTA HECHO DE MATERIAL PLASTICO, CON EMPUÑADURA DE URANIO CRUDO...
¡PSE!..¡NO ESTA MAL!..
¡MIRE, YA NO HACE FALTA QUE ME ENSEÑE MAS!..¡HA DEJADO DE LLOVER!..¡HA SIDO USTED MUY AMABLE!..¡BUENAS TARDES!..

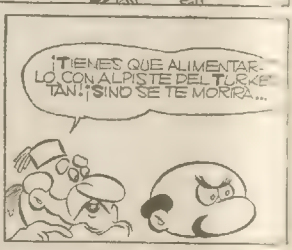
PRUDENCIO por Maetz Schmidt

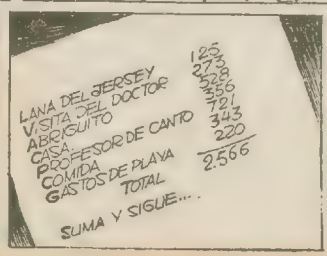
¿COMO ME LAS ARREGLARIA PARA SABERLO?..¡ESTOY TAN PEZ EN FLORICULTURA!..¡TENGO UNA IDEA!..
¡EL CLAVEL ES UNA PLANTA CARIOFILEA, DE TALLOS NUDOSOS"..
CARIOFILEA, CARIOFILEA... AH,SI, YA VEO...RESULTA QUE ES UNA PLANTA DICOTILEDONEA... TENDRE QUE CONSULTARLO CON UN MEDICO...
¡AH!¡MENOS MAL!..YO CREIA QUE ESO DE DICOTILEDONEA QUERIA DECIR NICOTINIZADA...
¡EL MEDICO TIENE RAZON!.. NO HUELE A TABACO; SU FRAGANCIA ES SUAVE, Y...
¡TENGO EL HONOR DE OFRECERLE ESTE CLAVELITO, CON MOTIVO DE SU 118 CUMPLEAÑOS, DOÑA CONCHA..

La FAMILIA Cebolleta

BY MANUEL VAZQUEZ







APOLINO TARUGUEZ

¿HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¡PERO SI ES DON APOLINO TARUGUEZ!... ¡EL CELEBRE HOMBRE DE NEGOCIOS QUE TRABAJA EN "EL DIA"! CINCUENTA PESETAS EL TROMPAZO...¿VERDAD QUE ME FIRMARA UN AUTOGRAFO?

¡ENCANTADO DE PODERTE SERVIR, JOVEN...¡ME GUSTA TENER ADMIRADORES POR DOQUIER! ¡PUEDE DECIRA SUS AMIGOS QUE ESTUVO DISPUESTO A FIRMARLES AUTOGRAFOS A TODOS.

¡QUÉ BIEN! ¡ME GUSTA ESTO DE QUE MI NOMBRE SE PREGONEA LOS CUATRO VIENTOS! ¡ME HARE FAMOSO COMO UNA ESTRELLA DE CINE!... ¡JE, JE!...

COMO TE DIGO, CELEDONIO, LA MULTITUD ME SEGUIA POR LA CALLE, ACLAMANDO MI NOMBRE, Y HASTA UN JOVEN DE ASPECTO INTELIGENTE ME HA PEDIDO UN AUTOGRAFO... AL FIN EL ENTUSIASMO CORONA MIS ESFUERZOS!...

¡VIVA DON APOLINO...

¡QUE HABLE!

¡QUE BAILE!

¡HOY ES UN DIA GRANDE EN MI VIDA! ¡SACA CIEN DUROS DE LA CAJA; HOY SERA FESTIVO PARA NOSOTROS Y GASTAREMOS ESE DINERO EN COMILONAS!...

¡QUÉ MARAVILLA! ¡VOY A COMER Y TODO LES QUE NO ME LO CREO!" DON APOLINO ES UN TACAÑO, PERO A VECES PARECE QUE SE VUELVA LOCO Y TIRA LA CASA POR LA VENTANA! ¡YUPI!!!... ¡A LA OCASION LA PINTAN CALVA!...

¡QUÉ VANIDAD LA DE LOS HOMBRES, ROEDORO TO." PORQUE LE HAN PEDIDO UN AUTOGRAFO ESTA QUE NO CABE EN SU PELLEJO!... ¡BAH!! MI, LEMA ES VIDA TRANQUILA Y MUCHO QUESO!...

¡LO SIENTO, JEFE! ¡EN LA CAJA NO HAY MAS QUE UNA TELARAÑA, Y NO CREO QUE NOS DEN NADA POR ELLA...

NO ES POSIBLE...

¡LARGO DE AQUI! ¡DEBES AVISARME CUANDO NO HAYA DINERO PARA IR A SACARLO DEL BANCO! ¡DEBERIAS QUEDARTE AQUI CASTIGADO! AHORA IRE A BUSCAR FONDOS!...

¡BRRRR!... ESTOS EMPLEADOS NECIOS TES... ¡HAY QUE HABER SIDO MUY DESGRACIADO EN LA CASA PARA VENIR A CORRER UNA TAL PARA LLEVARSE QUE SE NO LA HAGAMOS NO ES POR FALTA DE RECURSOS!...

¡RAPIDO! ¡QUIERO COBRAR ESTE CHEQUE!

¡MUCHOS HUMOS TRAE USTED PARA HACER UNA ESTAFA!...

¿CÓMO? ¡SE VA USTED A COMER ESAS PALABRAS CON MOSTAZA! ¡SOY DON APOLINO TARUGUEZ Y VENGO A SACAR FONDOS DE MI DINERO!...

POR ESO MISMO, HACE UN RATO, VINO UN JOVEN SIMPATICO CON UN CHEQUE FIRMADO POR USTED Y SE LLEVO HASTA LA CALDERILLA... NO TIENE NI CINCO...

¡BRRRR! ¡PARA ESO QUERIAN MI AUTOGRAFO! ¡PARA FALSIFICAR MI FIRMA Y DEJARME SIN BLANCA!... ¡Y YO TAN SATISFECHO!... ¡BRRRR!... ¡ES QUE SOY IDIOTA HONORARIO!... ¡BRRRRR!...

LE ESTABA ESPERANDO, JEFE... NOS VAMOS YA DE COMILONA Y REGOCIJO... ¿ES QUE LE PASA ALGO?...

¡SE HA SUSPENDIDO EL BANQUETE Y LA FIESTA!... ¡PONGASE A TRABAJAR COMO UN LL... PUTIENSE Y NO HAGA PREGUNTAS!... ¡BRRRR!

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

El último grito

(De "Casimir Magazine")

Un célebre modisto francés, al que hemos pagado un litro de vino tinto para que hablase, nos ha revelado el secreto de tres o cuatro creaciones, que según su sincera opinión, resultarán el último berrido de la moda.

1—Para mañanas soleadas—. Traje sastre de gruesa lana verde y marrón, con espigas de trigo entrelazadas en lugar de botones. En la espalda unas alforjas amarillas hechas de organdí adornadas con moscas artificiales, a poder ser metálicas, para que brillen. Como en este modelito no se llevará bolso, (las alforjas de la espalda suplen dicha prenda), conviene llevar en la mano

derecha unas correas adornadas con toques de purpurina imitando unas riendas.

Este precioso modelo está inspirado en la indumentaria de un caballo de tracción.

2—Vestimenta tardes grises—. Gran abrigo blanco de armiño que arrastre por el suelo por lo menos un par de metros; bajo el abrigo, un chaquetón y falda de piel de perro sin curtir, el abrigo puede adornarse con un cinturón verde imitando una

serpiente muerta. Sobre la cabeza una gorrita en forma de corona con un ramillete de huesos en el centro.

Este modelo es un copia estilizada del ropaje que llevaba la reina Grutenelda III el día de su coronación.

3—Traje de noche gran gala—. Gran diadema de brillantes tallados imitando un plato de frijoles cabellos teñidos de azul ultramar. Vestido de seda negra con los hombros al descubierto y sujeto en la nuca con un buen trozo de soga marinera, collar de conchas y cáscaras de langosta, brazaletes de oro. El vestido ni largo ni corto ¡Psé! Alpargatas blancas con las puntas rotas en-

señando las uñas de los pies que irán pintadas al duco.

¡¡Fantasmón!!

Los contrabandistas habían logrado hacerse dueños del avión. Este cruzaba en aquellos instantes una

terrible tormenta y los infelices pasajeros atemorizados lanzaban aullidos de terror. Mac Collins con su pistola de repetición apoyada perezosamente en la sien derecha del piloto le obligó a cambiar el rumbo del aparato.

—Casi no queda gasolina —gimió éste.

—¡A mí qué me importa que no quede gasolina! ¡Llevo cerillas!—rugió el jefe de los bandidos,que poseía una ignorancia de pedrusco en lo que respecta al funcionamiento de los aviones.

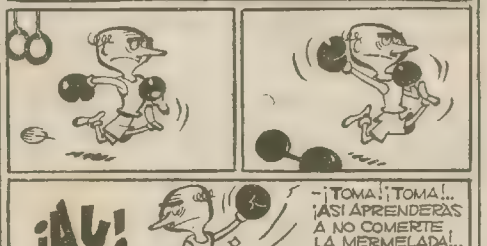
Entonces apareció FANTASMON, que venía en el aparato escondido en el eje de una hélice, empuñando un fusil electro-reactivo.

—¡Atrás todos! — aulló amenazando a los bandidos, y éstos atemorizados subastaron sus armas entre los pasajeros.

Rápido como un rayo FANTASMON hizo un paquete con todos los delincuentes y los arrojó por la ventanilla. El avión caía porque el piloto se había desmayado. FANTASMON se hizo cargo de los mandos tratando de enderezar el aparato. Las luces del aeródromo se percibían por las ventanillas, pero en este instante una mano velluda salió por debajo del altímetro agarrando a nuestro héroe por el cogote...

¡FANTASMON! *¡El héroe de todos los públicos! ¡No deje de leer sus próximas y morrocotudas aventuras que aparecerán bajo el título de: «El veneno de la cobra o luchando con la muerte sobre un andamio»!*

PELAGIO, EL DEPORTISTA



Cómo ser caballo

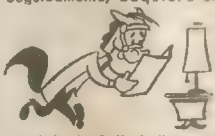
(De "El Mundo Turulato")

¿Quiere ser usted caballo en ocho días? Es facilísimo. Se pone de cuatro patas. Si sólo tiene dos, se compra otro par y se lo pone con garbo. Luego, en cualquier Instituto de Belleza le harán una magnífica cara de caballo

Entonces va usted a una peluquería de señoras y se compra una cola, pues entre las muchas cosas con cola, figuran algunos pianos y los caballos

Antes de comprarse las herraduras procure que tengan el mismo color que sus ojos, pues es un detalle que revela el buen gusto de un caballo

Seguidamente, adquiere un



"Tratado del Relincho" y se pone usted a relinchar hasta que lo hagà con primor Procure no confundir el relinchar con el rebuznar. Un amigo nuestro que pretendía ser caballo, no lo consiguió porque sólo le salían rebuznos, y desde entonces todos dicen que es un burro.

Una vez sea usted caballo, será un hombre feliz, pues no tendrá que casarse, ni pagar impuestas, ni ir a la peluquería, ni pedir dinero prestado. Claro que tampoco podrá ir al cine, ni al teatro, ni al café, pero por lo que dan allí... Ahora bien: procure que, una vez sea caballo, no le destinen a un motor de automóvil, pues allí tendría que convivir con otros caballos y nunca comería alfalfa, que es una comida tan sanota que despeja tanto el cerebelo que incluso me ha permitido a mí escribir este artículo tan documentado.

Nuestros poetazos

(De «La rima camagüense»)

VENTILAR

—Yo quiero, muy señor mío
[ventilar esta cuestión
gritaba don Pepe Pérez a
[un señor de Mazarrón
—¿Dónde quiere ventilarla?
—Esta tarde en el café
—¿Y a qué hora?
—Hacia las cuatro.
—A las cuatro allí estaré.
Y a las cuatro se encontraron Pepe y el otro señor.
—¿Sabéis lo que aquél
[llevaba?
Pues, un buen ventilador.

Margarito Fernández

Un fenómeno matemático

(De "Ciencia y Paciencia".)

El nene Godofredo Pons no tiene nada de particular. Es un niño de nueve años igual que todos los niños de nueve años. Está bastante delgado, come mucho y cada mes se toma sin llorar su dosis de vitaminas masivas. Pero resulta que Godofredito tiene

tal habilidad para las matemáticas que Einstein a su lado es un deficiente mental. El nene Pons hace toda clase de cálculos, menos los billares, completamente de memoria. De un sola ojeada deduce inmediatamente la cantidad de garbanzos que hay en un saco situado a doce metros de distancia. También calcula la raíz cuadrada de un número de setenta y seis cifras en once segundos, dos quintos.

En la ciudad donde reside Godofredito, han quebrado tres industrias dedicadas a la construcción de máquinas de calcular. Todos los comerciantes de la ciudad hacen cola ante el domicilio de la familia Pons para preguntar al tierno infante cuales serán sus beneficios netos desde ahora hasta el año 2.744. El niño contesta sin vacilar, y todos se marchan muy contentos, menos a los que predice su ruina y exterminio.

Enviado a Norteamérica, dentro de un paquete postal, le enfrentaron con un modernísimo cerebro electrónico y el cerebro explotó a los catorce minutos de dura lucha. Sin embargo, Godofredito estaba tan fresco que, después del combate pidió un rompecabezas para distraerse.

Entre otras cosas curiosas, el niño Pons ha calculado el número de electrones que contiene una sandía, la distancia exacta desde el cabo de Hornos a Badalona, la canlidad de penicilina que se necesita para curar un grano y los años que tiene la Mistinguette.

Origen de la calvicie

(Condensado de "Marmoto Post" Tokio)

Desde los más remotos tiempos, el origen de la calvicie ha dado lugar a fuertes y largas discusiones, ha provocado desafíos, ha hecho verter miles y miles de litros de tinta, e incluso ha causado víctimas inocentes. Nadie olvidará que Cornucopio XV, el famoso monarca

de no recordamos qué país, dispuso el degüello urgente de 117 sabios que, a pesar de las tajantes órdenes que él les dió, no supieron descubrir el por qué de la calvicie. En el siglo XVIII, hubo un investigador que, tras luengos estudios, llegó a la conclusión de que la calvicie era debida a que el cabello en vez de crecer hacia arriba crecía hacia adentro o séase en dirección al cerebelo. Esta hipótesis fué aceptada por miles y miles de sabios, que no sólo la dieron por buena sinó que la elevaron a la categoría de verdad irrefutable. Mas, salió otro sabio que no quedó convencido, y desafiando todos los peligros, afirmó solemnemente, en el curso de una hermosa conferencia, que todo cuanto se había dicho respecto a la calvicie era falso, ya que en realidad ella se debe a la caída paulatina del cabello. Entre los partidarios de las dos tesis, se originó una colisión en la que hubo muertos, heridos y prisioneros, y según dice la historia, aquel sabio fué pasado por la sartén. Pero nos parece que la historia esa exagera, pues hay otras versiones que aseguran que el sabio citado murió de escarlatina galopante. De todos

modos, descanse en paz el culto descubridor del origen de la calvicie.

CUÉNTENOS SU PROBLEMA

METE-LA-PATA de Morata de Tajuña, está desesperada porque siempre comete planchas. «Figúrese—me dice—que el otro día, en una reunión de señoras, confundí un kilovatio con un kilómetro, y un amperio con un imperio. ¿Cómo evitar esas meteduras de pata?

Respuesta — Ya no hay manera. Es tarde. Pero, como sea que hizo usted dos magníficas planchas eléctricas, si yo fuera usted pondría un taller y me dedicaría a hacer más, para venderlas luego al contado y a plazos.

ENAMORADA, de Ponferrada, me explica que sus padres no quieren que se case con un tal Leoncio, porque sólo gana 50 pesetas mensuales, vendiendo altramuces usados. «Pero yo le amo, y prefiero el cariño a las pesetas; por consiguiente me casaré con él. ¿Hago no hago bién?»

Respuesta—Pues, ¡claro que sí, niña de Ponferrada! Pero piense que el hambre y la sed de amor, son muy diferentes del hambre y la sed de verdad. Yo esperaría a que Leoncio ganara 175, pues con las 25 de más hasta podrían comprar un cántaro con agua dentro, de modo que lo de la sed quedaría bastante resuelto. Más adelante podrían resolver lo del hambre... si es que llegan a tiempo.

Ursula Rigodón.

NOTAS DE SOCIEDAD

—Se encuentran tomando las aguas de un lejano balneario, las señoras de Milongo y de Galindo. Sus respectivos esposos han sido vistos tomando los vinos en una céntrica taberna de esta ciudad.

—El conocido juerguista y particular amigo nuestro don Floripondio Curda, nos ruega hagamos constar que no es cierto que el domingo pasado se levantara a las seis de la mañana, pues si transitaba a aquellas altísimas horas por la calle, es porque se iba a acostar. Queda complacido.

—Con motivo de la instalación en el hogar de don Florencio Tembleque, de su irascible mamá política, nuestro particular amigo ha suscrito una hermosa póliza de seguro de accidentes. Enhorabuena y suerte.

—Han sido nombradas vocales de la Academia de Buenas Letras, las conocidas escritoras, señoritas A, E, I, O, y U. Felicidades.

—Con motivo de haberle sido rechazada su 50ª novela, el ilustre escritor don Pergeño Cuartilla, ha sido obsequiado con un banquillo, pues unos días después de aquel fausto acontecimiento, mató a siete editores. En paz descansen los interfectos y las novelas.

—La señorita Sebastianceta Pons, nos ruega hagamos constar que no es cierto que haya encontrado un navío, como tranquilamente dijimos en uno de nuestros últimos números, pues en realidad lo que encontró fué, por fin, un novio. Felicidades.

—Ha estrenado un estupendo traje de noche, don Somier Soporcete. Se trata de un pijama gris con rayas grises. Enhorabuena.

DON EULALIO

—Va a ser muy difícil esta extracción. No le encuentro la boca.

PENSAMIENTOS

El dinero es una cosa ruín. (Me refiero al del prójimo)

Sócrates, sobrino

* * *

Hay dos modos de no ganar dinero: jugando a la ruleta y trabajando.

Roque Feller

* * *

Hay mujeres que no valen ni un céntimo, y sin embargo cuestan un ojo de la cara.

Lano Turno

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Caballeros, en estas reuniones del Consejo de Administración siempre andamos divagando. No abandonemos el tema que se estaba discutiendo. ¿Quién es más guapa: La Ann Blyth o la Lana Turner? (De "The Saturday Evening Post")

—¡Yo te aconsejé que no trajeses tu abrigo de piel de nutria, Emilia!..
(De "The Newyorker")

—Mira, Eloiso; Aquí es donde te diste aquel parrazo, el día que volvías de comprar semillas para el jardín
(De "Collier's")

—Es el cambio de un billete de veinte dólares que dí al cobrador del autobús.
(De "The Saturday Evening Post")

—En cuanto hayas terminado de fregar, lavado los platos y acostado a los niños, saldremos un rato, querida. Lo que tu necesitas es descanso y distracciones.
(De "The Saturday Evening Post")

—¡Bueno, bueno queridita, no llores más! Prefiero tener indigestión crónica con tus comidas, que engordar con las que haga el mejor cocinero.
(De "Vanidades")

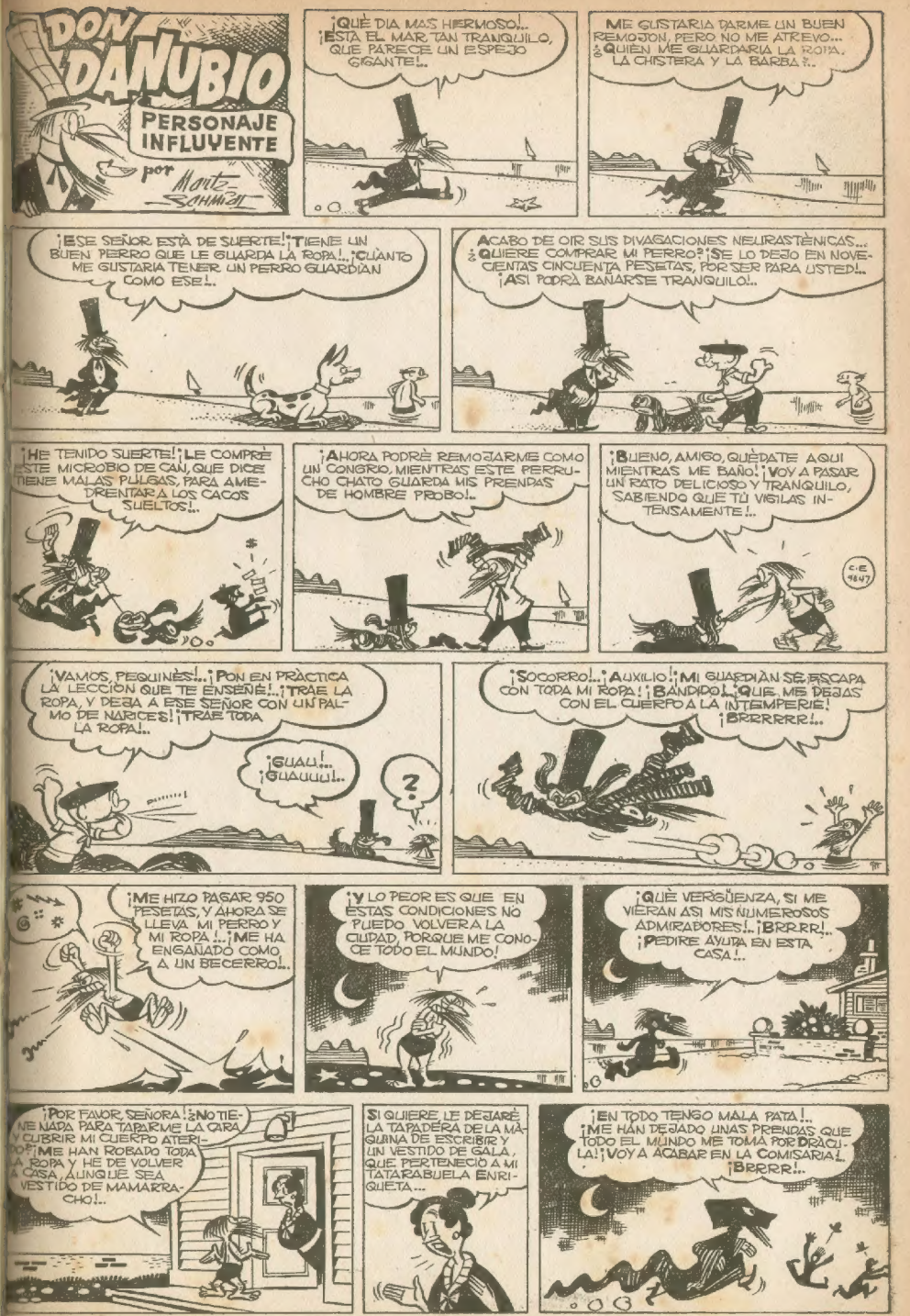
—Déjale tranquilo. ¡Pobre! ¡Bastantes disgustos le esperan!
(De "The Newyorker")

—Bueno. Ya está listo, señora. Como ve, ha quedado como nuevo.
(De "The Saturday Evening Post")

—Hacía mucho tiempo que no les servía setas a mis invitados. No quiero recordar la última vez que lo hice: ¡Ambulancias y médicos por todas partes!
(De "Satevpost", Filadelfia)

—Desde luego, este banco está en condiciones de prestarle cinco millones de dólares, pero no para devolverlos a razón de dos dólares por semana.
(De "Collier's")

—¡Se acabó el fútbol por televisión, jovencito, hasta que estudies tu lección de violín!
(De "Satevpost", Filadelfia)


DON DANUBIO
PERSONAJE INFLUYENTE
por Mort Sahmat
¡QUÉ DIA MAS HERMOSO!.. ¡ESTA EL MAR TAN TRANQUILO, QUE PARECE UN ESPEJO GIGANTE!..
ME GUSTARIA DARME UN BUEN REMOJON, PERO NO ME ATREVO... ¿QUIÉN ME GUARDARIA LA ROPA, LA CHISTERA Y LA BARBA?..
¡ESE SEÑOR ESTÀ DE SUERTE! ¡TIENE UN BUEN PERRO QUE LE GUARDA LA ROPA!.. ¡CUÀNTO ME GUSTARIA TENER UN PERRO GUARDIAN COMO ESE!..
ACABO DE OIR SUS DIVAGACIONES NEURASTÈNICAS... ¿QUIERE COMPRAR MI PERRO? ¡SE LO DEJO EN NOVECIENTAS CINCUENTA PESETAS, POR SER PARA USTED!.. ¡ASI PODRÀ BAÑARSE TRANQUILO!..
¡HE TENIDO SUERTE! ¡LE COMPRÈ ESTE MICROBIO DE CAN, QUE DICE TIENE MALAS PULGAS, PARA AMEDRENTAR A LOS CACOS SUELTOS!..
¡AHORA PODRÈ REMOJARME COMO UN CONGRIO, MIENTRAS ESTE PERRUCHO CHATO GUARDA MIS PRENDAS DE HOMBRE PROBO!..
¡BUENO, AMIGO, QUÈDATE AQUI MIENTRAS ME BAÑO! ¡VOY A PASAR UN RATO DELICIOSO Y TRANQUILO, SABIENDO QUE TÙ VIGILAS INTENSAMENTE!..
C.E. 1947
¡VAMOS, PEQUINÈS!.. ¡PON EN PRÀCTICA LA LECCIÓN QUE TE ENSEÑÉ!.. ¡TRAE LA ROPA, Y DEJA A ESE SEÑOR CON UN PALMO DE NARICES! ¡TRAE TODA LA ROPA!..
¡GUAU!.. ¡GUAUUU!..
?
¡SOCORRO!.. ¡AUXILIO! ¡MI GUARDIÀN SE ESCAPA CON TODA MI ROPA! ¡BANDIDO! ¡QUE ME DEJAS CON EL CUERPO A LA INTEMPERIE! ¡BRRRRRR!..
¡ME HIZO PAGAR 950 PESETAS, Y AHORA SE LLEVA MI PERRO Y MI ROPA!.. ¡ME HA ENGAÑADO COMO A UN BECERRO!..
¡Y LO PEOR ES QUE EN ESTAS CONDICIONES NO PUEDO VOLVER A LA CIUDAD, PORQUE ME CONOCE TODO EL MUNDO!
¡QUÈ VERGÜENZA, SI ME VIERAN ASI MIS NUMEROSOS ADMIRADORES!.. ¡BRRRR!.. ¡PEDIRÉ AYUDA EN ESTA CASA!..
¡POR FAVOR, SEÑORA! ¿NO TIENE NADA PARA TAPARME LA CARA Y CUBRIR MI CUERPO ATERIDO? ¡ME HAN ROBADO TODA LA ROPA Y HE DE VOLVER A CASA, AUNQUE SEA VESTIDO DE MAMARRACHO!..
SI QUIERE, LE DEJARÈ LA TAPADERA DE LA MÁQUINA DE ESCRIBIR Y UN VESTIDO DE GALA, QUE PERTENECIÓ A MI TATARABUELA ENRIQUETA...
¡EN TODO TENGO MALA PATA!.. ¡ME HAN DEJADO UNAS PRENDAS QUE TODO EL MUNDO ME TOMA POR DRÀCULA! ¡VOY A ACABAR EN LA COMISARIA! ¡BRRRR!..

CUCUFATO PI 22

por CIFRÉ

¿ESTOY EN PRESENCIA DEL HONORABLE DON CUCUFATO PI? UNA PERFUMADA CARTA PARA USTED!..

¡SOY EL MISMO QUE VISTE Y CALZA!..

¡ESTOY MÁS NERVIOSO QUE UN FLAN!¡A LO MEJOR ES LA CARTA DE UNA ADMIRADORA DECLARÁNDOME SU AMOR VOLCÁNICO Y FULMÍNEO!..

¡YUPI!!..¡ES ALGO ESTUPENDO!¡ME HAN NOMBRADO MIEMBRO HONORARIO DEL JURADO CLASIFICADOR PARA LA REINA DE LA BELLEZA DE LA PROVINCIA!..

¡HE DE DARME PRISA, PORQUE EL CONCURSO ES ESTA MISMA NOCHE!¡VOY A DIVERTIRME COMO UN LEOPARDO, CONTEMPLANDO A LAS MUCHACHAS MÁS HERMOSAS DE LA REGIÓN!..

¡NO ME QUEDAN NI CINCO CÉNTIMOS, PERO SOY FELIZ!¡ME HE GASTADO TODA MI FORTUNA EN FIGAPELO Y PERFUMES ORIENTALES!..¡PERO ESTA NOCHE CONQUISTARÉ A UNA DE ESAS BELLAS HURIES!¡OLÉ!..

¡SOY MIEMBRO HONORARIO DEL JURADO CLASIFICADOR!¡AQUÍ ESTÁ MI INVITACIÓN EN LETRA GÓTICO-ETRUSCA!

¡A SUS ÓRDENES, CABALLERO!..

¡CUCUFATO PI, MIEMBRO DEL JURADO!¡ME POSTRO A SUS CALCETINES, CABALLEROS!..

¡LO MISMO DIGO!..

¡LO MISMO DIGO!..

¡TODO ESTÁ A PUNTO!¡YA PUEDE EMPEZAR EL DESFILE DE LAS HERMOSAS DONCELLAS!..

¡ESO, ESO!¡QUE COMIENCE LA JUERGA!¡ME COMO LAS UÑAS DE IMPACIENCIA!..

¡MUY BIEN!¡PRECIOSA! ¡PRECIOSA!..

¡MODÉRESE, DON CUCUFATO!¡QUE NO ESTAMOS EN EL CIRCO!..

¡OLÉE!..¡NO VALE LA PENA REFLEXIONAR MÁS!..¡QUE LE DEN EL PREMIO A ÉSTA!..

¡POR FAVOR, DON CUCUFATO!..

¡YA HAN DESFILADO TODAS LAS BELLAS!..¡AHORA, QUE CADA UNO DE NOSOTROS LLENE UN BOLETO CON EL NOMBRE DE LA QUE A SU JUICIO ES MÁS AGRACIADA Y HAREMOS EL PERTINENTE ESCRUTINIO!..

¡HA RESULTADO ELEGIDA, LA SEÑORITA PERFECTA DOMINGUEZ!..

¡DÉME ESO!¡YO LE COMUNICARÉ A LA JOVEN LA EBÚRNEA Y OPÍPARA NOTICIA!¡ENTRE NOSOTROS, SOY EL MÁS JOVEN Y AGRACIADO!..

¡LA SEÑORITA PERFECTA DOMINGUEZ, HA SIDO ELEGIDA REINA DE LA BELLEZA!..¡SEÑORITA DOMINGUEZ!..

¡HE SOSTENIDO UNA GRAN BATALLA, PERO YO MANTUVE MI PERRERA Y CROMONIQUELADA OPINIÓN DE QUE USTED ERA LA MÁS HERMOSA, Y GANÉ!¿BAILAMOS EL PRIMER BAILE?..

¡OH, GRACIAS!¡NATURALMENTE!..¡ESTOY TAN EMOCIONADA!..

¡AHORA, CUÉNTEME USTED MUCHAS COSAS, SEÑORITA!..¿EN QUÉ CALLE VIVE?.. ¿CUÁL ES SU NÚMERO DE TELÉFONO?¿TIENE MUY MAL GENIO SU PAPÁ?¿LE GUSTAN LOS HOMBRES PEQUEÑOS Y ENCLENQUES?..

¡QUÉ AUDAZ Y SIMPÁTICO ES USTED!..

¡ESTABA REVISANDO ESTAS PAPELETAS QUE HEMOS RELLENADO, Y NO ME LO EXPLICO!..¡ENTRE NOSOTROS DEBE HABER ALGÚN MANÍATICO PELIGROSO!..

"A JUICIO DE USTED ¿CUÁL ES LA MÁS HERMOSA DE LAS MUCHACHAS PRESENTADAS EN EL CONCURSO?"

Todas